

# **A DOCTRINA DO SANTO DAIME NA LINHA DO MESTRE IRINEU: UM ESTUDO SOBRE O CENTRO DE ILUMINAÇÃO LUZ UNIVERSAL DE JURAMIDAM PARÁ EM BENEVIDES/PA.**

Júlia Gabriela Leão Monteiro

## **INTRODUÇÃO**

O Interesse pela realização dessa pesquisa surgiu a partir da observação de atitudes discriminatórias contra a religião do Santo Daime em alguns noticiários e matérias em algumas revistas. Senti a curiosidade de conhecer um pouco dessa doutrina religiosa e entender a respeito de sua história. Comecei fazendo pesquisas bibliográficas para entender um pouco do vasto campo de estudo em torno dessa religião. O meu objetivo era encontrar estudos específicos da doutrina do Santo Daime aqui no Estado do Pará. Nesta procura por trabalhos científicos, percebi uma lacuna significativa nas pesquisas sobre a doutrina do Santo Daime aqui no Estado. E a partir daí decidi desenvolver uma pesquisa em torno dessa religião, para contribuir cientificamente para as investigações desse tema aqui no Estado do Pará.

O início da pesquisa começou em janeiro de 2011, quando entrei em contato com alguns grupos daimistas em Belém. Mas o fato de não ser adepta da doutrina, e não conhecer ninguém que fosse daimista complicou um pouco os rumos do início da pesquisa. A minha pesquisa começou a se desenvolver em uma época em que as polêmicas em torno do Santo Daime estavam em evidência, devido à morte do cartunista Glauco por um frequentador de sua igreja em São Paulo. As igrejas daimistas estavam receosas em disponibilizar entrevistas para supostos pesquisadores que poderiam ser jornalistas, e desenvolver matérias sensacionalistas a respeito da doutrina. Nesta época, fiquei produzindo somente pesquisas bibliográficas em torno da doutrina do Santo Daime. Em abril de 2011, fiz minha primeira visita ao centro Daimista do Cefluris (O Centro Eclético de Fluente Luz Universal Raimundo Irineu Serra) não me apresentando como pesquisadora, mas sim como visitante, e tendo uma curiosidade pessoal de tomar o Daime. Foi uma experiência muito significativa na minha pesquisa esse contato com a beberagem amazônica, porém não interessei muito em desenvolver a minha pesquisa na linha do Cefluris, haja vista que a maioria dos trabalhos científicos no Santo Daime foram produzidos a partir dessa linha, pois o Cefluris possui mais igrejas que as outras linhas do Santo daime. Em maio do mesmo ano, uma amiga me apresentou a um amigo seu, que é fardado na doutrina do santo Daime, na linha do Mestre Irineu. Conversei com ele sobre minha pesquisa em torno do Santo Daime. E dois dias depois conheci o dirigente do centro que é o responsável pelos trabalhos espirituais do centro ou

igreja no Daime. Expliquei que tinha interesse em fazer uma pesquisa sobre o Santo Daime e queria participar de alguns trabalhos espirituais, para então assim poder escrever sobre o tema. Ele aceitou, entretanto tive que preencher uma ficha chamada “**Amnésia**”, que é um cadastro dos participantes dos trabalhos com Daime. Além do estudo acadêmico, tinha uma vontade pessoal de conhecer o Daime e então decidi fazer uma pesquisa de campo participativa na doutrina do Santo Daime. Percebi que os adeptos se sentem mais a vontade com alguém que além de pesquisar a doutrina faça parte também dos trabalhos espirituais.

Neste artigo, mostrarei alguns dados da pesquisa de campo realizada no Centro de Iluminação Luz Universal de Juramidam - Pará (CICLUJUR), na Linha do Mestre Irineu, como forma de demarcação da presença do Santo Daime no Estado do Pará. Nele estão contidas as falas entrevistas dos participantes da doutrina do Santo Daime, os aspectos relativos à doutrina, as particularidades dessa igreja do Santo Daime e os trabalhos espirituais no Centro de Iluminação Luz Universal de Juramidam Pará em Benevides/PA.

### **UM BREVE RECORTE SOBRE A DOCTRINA RELIGIOSA DO SANTO DAIME.**

A Ayahuasca é uma palavra de origem quéchua e significa vinhos das almas, liana dos espíritos ou ainda liana dos sonhos dos mortos (LUNA, 1986. Pág10). Existem ainda diversas traduções para o significado da palavra levando em consideração os diversos contextos culturais em que ela se encontra presente. É uma bebida que é composta da infusão do Cipó Banisteriopsis caapi e da folha Psycotria viridis, utilizada por várias tribos indígenas da Amazônia e não se sabe ao certo onde se começou a beberagem com a ayahuasca. Porém, se sabe que muitos povos da Amazônia e da América Latina tomavam o chá para diversos fins, como para rituais religiosos e para cura de doenças.

#### **QUADRO 01: COMPOSIÇÃO DA AYAHUASCA**

<b>COMPOSIÇÃO DA AYAHUASCA</b>
<b>CIPÓ: BANISTERIOPSIS CAAPI</b>
<b>+</b>
<b>ÁGUA</b>
<b>+</b>
<b>FOLHA: PSYCOTRIA VIRIDIS</b>

Fonte:Dissertação de Mestrado B.Labate: A reinvenção do Uso da Ayahuasca.2000.

De acordo com (Goulart,2006,pág.5), daime foi o nome com a qual o Sr. Raimundo Irineu Serra rebatizou a Ayahuasca, após tomar essa bebida com o caboclo Pizango,na fronteira com o Brasil e o Peru, nos idos de 1920.

De acordo com ( Mauro Almeida 2003. pag15), os usos ritualizados da bebida conhecida entre outros nomes como “Ayahuasca” saíram do âmbito das sociedades indígenas amazônicas para se difundirem, seja entre seringueiros na floresta, seja em sessões de cura de vegetalista andinos, seja em cultos urbanos espalhadas pelo Brasil e pelo mundo.

O Santo Daime é uma religião que nasceu no interior da floresta amazônica, especificamente no estado do Acre, por volta de 1930. Foi fundado por Raimundo Irineu Serra. Em relato de (Jacoud 1975 apud COUTO, 2002, p. 386-388), no Jornal Rio Branco, em uma coluna intitulada “Páginas do Folclore Evangélico”, em 14.05.1975, apresenta às origens do uso ritualístico da bebida chamada “Ayahuasca”, que transcrevemos a seguir:

Dou por iniciado o primeiro comentário folclórico, colhido dentre a doutrina espírita, que foi aqui replantada pelo saudoso e eminente maranhense, o mestre Raimundo Irineu Serra, instrutor por mais de seis décadas neste Estado, o qual legou à humanidade um manancial fulgurante, rico e belo, de precioso conteúdo folclórico-evangélico, que me proponho transcrevê-lo sob o título de “Páginas do Folclore Evangélico”, devidamente autorizado pelo Sr. Leôncio Gomes da Silva, presidente do centro Iluminação Cristã Luz Universal, sucessor guardião dessa doutrina. Para esclarecimento do leitor, o Mestre Raimundo Irineu Serra veio de seu Estado natal no início deste século, guiado pela genitora da humanidade, a virgem Mãe, que através de sonhos e visões, a ele se apresentava sob a forma de uma linda mulher, com nome de “Clara”, tendo conduzindo-o por essa decantada Amazônia até os países da Bolívia e Peru, onde se relacionou com índios e caboclos, e lá, com outros patrícios, veio conhecer uma bebida chamada “Ayahuasca”, preparada com um Cipó sagrado conhecido como “jagube” e com uma folha conhecida como “rainha” que através de cozimento com água sob um ritual místico e rigorosa dieta de abstinência durante o período de lua nova, obtém-se o líquido que ele denominou de “Santo Daime”, após instruções recebidas dessa senhora que então se apresentou como sendo Nossa Senhora da Conceição, Rainha da Floresta.

Nessa época, ocorreu a “fase da dieta de macaxeira”, período em que Raimundo Irineu Serra “recebe da Rainha da Floresta a missão do Santo Daime”. Esse processo teve traços da iniciação xamânica, além de ser um rito de passagem. Mestre Irineu identificou-se com entidades percussoras dessa bebida, destacando-se entre outras, o Rei Ahyuscar e Don Pizon, que lhe disse do progresso que alcançaria e que somente ele reinaria com ela, pois era o prometido. Daí em diante foi aprimorando seus estudos, recebendo os ensinamentos

que vieram-lhe em forma de cânticos, tendo se constituído o seu “Hinário Cruzeiro” ao longo de sua existência, e ainda vários outros hinários de discípulos, hoje oficializados naquele centro, bem como veio receber sua patente de Chefe-Império Juramidam, nessa linha astral: os fundamentos dessa doutrina e de sua missão no mundo da terra. Seu primeiro hino foi recebido ainda no Peru. Ele assim recebeu e ensinou a cantar os hinários de louvor e instrução, com fardamento próprio para cavalheiros e senhoras, organizando em filas separadas, acompanhados pelos ritmos de batidas de “maracá”, instrumentos feitos com pequenas latas contendo esferas e cabo de madeira, e por instrumento de corda, pandeiros e acordeão. Os ritmos bailados são marcha, valsa e mazurca, e o movimento iguala-se ao balanço do mar.

Esse relato acima é uma das versões do encontro do Mestre Raimundo Irineu Serra com a Ayahuasca. Existem ainda outras histórias de como ocorreu esse primeiro contato do Mestre Irineu e a beberagem indígena chamada Ayahuasca. Vejamos agora o centro(igreja) onde ocorreu a minha pesquisa de campo em torno da doutrina do Santo Daime.

### **PESQUISA DE CAMPO NO CENTRO DE ILUMINAÇÃO LUZ UNIVERSAL DE JURAMIDAM PARÁ (CICLUJUR), LINHA DO MESTRE IRINEU**

O Centro que desenvolvi minha pesquisa de campo foi o de Iluminação Luz Universal de Juramidam Pará, da linha do Mestre Irineu localiza-se na Vila da Santa Maria da Maravilha no ramal São José em Santa Izabel. Segundo o Dirigente do Centro Vitor Cruz, o primeiro trabalho oficial na linha do Mestre Irineu, nesta igreja ocorreu no dia 23 de junho de 2001.

A comemoração do aniversário do centro ocorre no primeiro sábado de junho. O hinário cantado no dia do aniversário do Centro é o hinário de seu Tuffi Rachid Ami patrono do centro. Segundo o dirigente do Centro Vitor Cruz, “seu Tuffi foi escolhido patrono do centro, pela grande ajuda que concedeu vindo do Acre para Belém, com a proposta de manter viva a ritualística dos trabalhos do Mestre Irineu”.

Atualmente o centro possui 25 adeptos da doutrina do Santo Daime, na linha do Mestre Irineu, que são reconhecidos por eles como fardados, que é um termo usado para pessoas que já são iniciados na doutrina do Santo Daime.

Na pesquisa, perguntei ao Dirigente do Centro como se dava esse processo de iniciação do Adepto na doutrina. De acordo com o Dirigente Vitor Cruz, “o primeiro momento é participar de uma entrevista, logo depois o entrevistado preenche uma ficha chamada Anamnesia, que contém os dados do entrevistado. E assim poderá participar do

trabalho espiritual no centro. Caso o convidado queira se fardar, se iniciar na doutrina, é necessário participar de três trabalhos consecutivos, e pelo menos um trabalho de bailado oficial”.

### **TIPOS DE TRABALHOS ESPIRITUAIS: OS HINÁRIOS E BAILADOS**

O Bailado foi instituído por Raimundo Irineu Serra em 1935. É composto por diferentes ritmos tais como: marcha, valsa e mazurca os quais conjugados com o canto ordenam harmoniosamente as pessoas dentro da sessão. Tais trabalhos, em geral, comemoram dias santos e datas especiais como, por exemplo, aniversário de nascimento e morte do mestre. Os bailados fixos são designados como trabalhos oficiais e requerem o uso de farda branca. Com os hinários a doutrina Santo Daime torna-se essencialmente musical. Sua mensagem está contida em diversos hinos, que são cantados pelos participantes e acompanhados por uma diversidade de instrumentos musicais, com destaque para o maracá, de origem cultural indígena.

O Evangelho do Santo Daime corresponde ao seu acervo de hinos, recebidos mediunicamente do plano espiritual, constituído por um conteúdo cujo significado é bastante diversificado. Há hinos que louvam as várias manifestações da natureza (o sol, a lua, o vento, o mar), que contam a própria história da Doutrina, que invocam espíritos protetores ou curadores (Jesus, Maria, Iemanjá), numa clara ressignificação do sagrado com o natural.

No Santo Daime há vários tipos de trabalhos espirituais, existe um calendário de rituais definidos para todo o ano, e cada centro ou igreja possui suas particularidades de trabalho como festas de aniversários de adeptos, festa de aniversário do centro, sessões de curas de enfermos, rituais de concentração entre outros. E cada trabalho tem um hinário específico para cada tipo de trabalho. Vejamos no quadro abaixo os trabalhos espirituais da igreja do Ciclujur/PA.

Quadro 02: O Calendário Oficial dos trabalhos no Centro de Iluminação Luz Universal de Juramidam Pará, na Linha do Mestre Irineu.

06 de janeiro	Festejo dos santos reis (hinário “o cruzeiro”, farda branca).
11 de Fevereiro	Festejo de nascimento do s.r. Leôncio gomes da silva

	(hinário “o cruzeiro”, farda branca).
19 de março	Festejo de São José (hinário “o cruzeiro”, farda branca).
Sexta-feira santa	Serviço da paixão (hinário “o mensageiro - Maria Damião, farda azul”).
24 de Junho	Festejo de São João (hinário “o cruzeiro”, farda branca).
06 de Julho	Serviço da passagem do mestre fundador Raimundo Irineu serra. (santa missa e hinário “o cruzeiro”, farda branca).
<i>02 de Novembro</i>	<i>Serviço de finados (hinário de um dos primeiros seguidores em matéria do mestre fundador Raimundo Irineu serra, seguidos de santa missa e farda azul).</i>
08 de Dezembro	Festejo de nossa senhora da conceição (hinário “o cruzeiro”, farda branca).
15 de Dezembro	Festejo de nascimento do mestre fundador Raimundo Irineu serra (hinário “o cruzeiro”, farda branca).
25 de Dezembro	Festejo de natal “nascimento do nosso senhor Jesus cristo” (hinário “o cruzeiro”, farda branca).

Esse calendário é seguido no centro do Ciclujur/PA, na linha do Mestre Irineu. Os serviços de concentração serão realizados nas noites do dia 15 a 30 de cada mês, conforme Orientação do Mestre Irineu. Os serviços de bailado do hinário têm início na noite que antecede as seguintes datas oficiais (com exceção do dia 06 de julho, que terá início no próprio dia).<sup>1</sup>

De acordo com a entrevista que realizei com o Dirigente da igreja do Ciclujur, outros hinários que são cantados no centro, como por exemplo, os hinários dos companheiros do Mestre Irineu, como o de Germano Guilherme: “Vos Sois Balizas”, Hinário de Antônio Gomes: Amor divino, Hinário de João Pereira: “06 de janeiro”, hinário de Maria Marques : “ o Mensageiro”.

Segundo Arneide Cemim (2002 pág. 357-358), além do uso ritual, onde se chama a “força do astral”, os hinos fazem parte do cotidiano dos adeptos, mantendo a “ligados ao poder”. Nos lares daimistas é frequente que os hinos estejam sendo reproduzidos através de

gravação ou cantados ao vivo por um, ou mais membro da família. São mensagens muito consideradas no cotidiano, pois se um hino assoma à memória associado a um fato ou pessoa, o adepto fica atento para decifrar o sentido desse tipo de ocorrência. São copiados manualmente em cadernos e ensaiados fora dos rituais propriamente ditos. Durante os ensaios de hinários, é freqüente que o Daime seja servido. O ensaio visa à fixação melódica e textual do hino. Cantá-los continuamente em diferentes situações ajuda a memorizá-los.

### **REQUISITOS PARA PARTICIPAR DE UM TRABALHO ESPIRITUAL NO CENTRO DE ILUMINAÇÃO LUZ UNIVERSAL DE JURAMIDAM PARÁ**

Primeiramente é necessário fazer uma entrevista com o Dirigente do centro, preenchendo uma ficha com seus dados. Três dias antes do trabalho, fazer uma dieta para se preparar para participar do trabalho espiritual, três dias antes evitar bebidas alcoólicas, não ter relações sexuais e não utilizar nenhum tipo de droga.

De acordo com o dirigente Vitor Cruz, essa dieta é muito importante para o bom andamento do trabalho espiritual, e seguir as santas disciplinas da doutrina que foram deixadas pelo Mestre Irineu.

Pede-se ao visitante que vá ao trabalho com roupas claras, as mulheres de saia longa e blusas fechadas, os homens que vá de calças e blusas fechadas, pois há uma padronização e disciplina na doutrina deixada pelo Mestre Irineu em relação a essas regras.

Durante minha pesquisa de campo conversei com vários seguidores da religião do Santo Daime da Linha do Mestre Irineu. Buscando compreender como se deu seu processo de conversão na doutrina e a importância que o Daime tem em suas vidas, entrevistei três pessoas do centro que se converteram no Santo Daime. Vejamos a seguir relatos dessas entrevistas. Segundo Gleidson Wirllen Bezerra Gomes, jovem de 25 anos, teve seu primeiro contato com o Daime no Centro de Iluminação Luz Universal de Juramidam, PA. “Uma amiga minha frequentadora do centro, me contou sobre a sua experiência no santo daime. E me convidou para ir ao centro. Foi que me interessei pelo convite, e fiz uma entrevista com o dirigente, preenchi uma ficha contendo meus dados e meu interesse de comungar o Daime. Quando eu fui participar da ritualística percebi que na doutrina as pessoas falavam de Jesus, Nossa Senhora, de santos católicos, seres espirituais e não compreendi no primeiro momento da ritualística do Daime. Mas o Daime trabalhou isso em minha vida, meus conflitos pessoais com a existência, meu valor moral. Foi através dessa doutrina que encontrei um lugar, que me sentia bem e sanava uma falta, que na

verdade não sabia o que era. Encontrei na espiritualidade com o Daime paz, amor, conforto”.

Analisando essa entrevista percebo a influência que essa doutrina amazônica tem na vida dos adeptos. A mudança de vida que ocorre e a disciplina que os adeptos passam a ter dentro do centro e fora dele é bem relevante. Vejamos então uma entrevista do caseiro do centro do Ciclujur/PA, que é responsável por servir o Daime nos trabalhos espirituais, ele toma Daime há nove anos. De acordo com João Braz Ferreira, 57 anos mora no centro daimista á nove anos. “Foi a nove anos que conheci o daime. O meu contato inicial foi através da minha profissão de caseiro, pois consegui um emprego no sítio do centro. E comecei a participar dos trabalhos espirituais com Daime. E desde então nunca deixei de tomar Daime em minha vida. O Daime trouxe mudança significativa em minha vida e junto com ele veio paz e alegria, amor”.

Outra entrevistada foi Simone do Socorro, 43 anos, mora no sítio onde acontecem os trabalhos espirituais do Santo Daime. De acordo com Simone Socorro, “a primeira vez que entrei em contato com a ritualística do Santo Daime, foi no Ciclujur/PA. A minha primeira experiência com o Daime foi marcante. Tive uma experiência boa com o Daime. Não passei mal, me sentindo fortalecida, alegre, com uma paz muito grande dentro de mim. Não sentindo vontade de sair nunca mais da doutrina do santo daime. Para mim mudou tudo na minha vida para melhor”.

### **CONSIDERAÇÕES FINAIS**

Gostaria de tentar fazer aqui uma abordagem de algumas idéias que pudessem encaminhar a finalização deste artigo. A mesma tem como foco fornecer uma contribuição para o campo das pesquisas Daimistas no Pará, em particular estuda o centro daimista na linha do Mestre Irineu, que é o Centro de Iluminação Luz Universal de Juramidam Pará (CICLUJUR). Esse centro tem uma particularidade. Ele não é Cefluris e nem Alto santo, apesar de ter característica que o aproxima do Alto Santo. Isso pode ser percebido em sua estrutura ritualística uma vez que recupera os principais preceitos deixados pelo Mestre Irineu.

Em Benevides existem outros (três) centros do santo daime na linha do Centro Eclético de Iluminação Raimundo Irineu Serra (CEFLURIS). As comunidades daimistas aqui nas proximidades de Belém realizam seus trabalhos espirituais em sítios que são chamados de Centros ou Igrejas do Daime. Esses Centros se localizam uns quarenta minutos de Benevides, sendo o acesso um pouco difícil, devido à dificuldade de transportes públicos,



pois os ônibus que fazem linha para a localidade onde se encontram os centros do Daime têm horários definidos.

Neste artigo, tentamos desenvolver um breve recorte histórico da Ayahuasca, buscando reconstituir um pouco da história do Santo Daime, apontando suas principais características, levando em consideração a diversidade religiosa que se encontra no mesmo. Apesar das dificuldades encontradas na relação direta com o objeto estudado, ressalta-se que esta foi a primeira vez que um trabalho de pesquisa foi desenvolvido sobre o Centro de Iluminação Luz Universal de Juramidam Pará.

#### REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ARAÚJO, Wladimir (orgs.). *O Uso Ritual da Ayahuasca*. Campinas: Mercado de Letras, 2002.

CEMIN, Arneide Bandeira. **Ordem, xamanismo e dádiva: o poder do Santo Daime**. São Paulo. Tese de Doutorado em Antropologia Social. USP. 1998.

CEMIN, A.B. **Os Rituais do Santo Daime: “Sistemas de Montagens Simbólicas”**. Campinas, SP, 2002.

GOULART, Sandra Lúcia. *As Raízes culturais do Santo Daime*. Dissertação de mestrado em Antropologia Social, USP, 1996.

GUERRIERO, SILAS. **Novos Movimentos Religiosos**. São Paulo: Paulinas, 2006.

GROISMAN, Alberto. *“Eu venho da floresta”*. *Ecletismo e práxis xamânicas no céu do Mapiá*. Dissertação de mestrado em Antropologia Social. Florianópolis, UFSC, 1991.

JACCOUD, Sebastião. *O Terceiro Testamento: um fato para a história*. Goiânia, Página Um Editora, 1992.

LABATE, B.C. *A Reinvenção do Uso da Ayahuasca nos Centros Urbanos*. Campinas: Mercado de Letras, 2000.

\_\_\_\_\_ & PACHECO, Gustavo. **“Matrizes maranhenses do Santo Daime.”**, In: LABATE, Beatriz e SENA ARAÚJO, Wladimir (orgs.). *O Uso Ritual da Ayahuasca*. Campinas: Mercado de Letras, 2ª ed., 2004.

LABATE, B.C. & Araújo, W. S. (orgs.). **O uso ritual da ayahuasca**. 2ª ed. Campinas: Mercado de Letras, 2002.

ALMEIDA, Mauro. “A Ayahuasca e Seus Usos.”, In: LABATE, Beatriz e SENA ARAÚJO, Wladimir (orgs.). *O Uso Ritual da Ayahuasca*. Campinas: Mercado de Letras, 2ª ed., 2004.



Foto 01: O Santo Cruzeiro, símbolo religioso do Santo Daime, Ciclujur/PA. Acervo Pessoal.

ANEXOS



Foto02: Registro da casinha do Chá do Santo Daime, onde é servido durante os trabalhos espirituais com o Daime. Acervo Pessoal.



Foto 03: Mesa do trabalho de aniversário do Mestre Irineu Ciclujur/PA. Acervo pessoal.

## *ANEXOS*

*Entrevista com Vitor Geraldo Freitas Cruz o Dirigente do Centro de Iluminação Luz Universal de juramidam (Ciclujur).*

*1-Quando surgiu o Centro? Qual o nome oficial do centro?*

*Vitor Cruz: o 1º trabalho oficial do Centro na linha do Mestre Irineu foi dia 23 de junho de 2001, trabalho de São João. Porém a comemoração do aniversário do Centro é no 1º sábado de junho. O Patrono da casa é o seu Tuffi, que foi escolhido por sua vinda do Acre para Belém com o propósito de manter viva a ritualística do Mestre Irineu.*

*2-Localização do Centro?*

*Vitor Cruz: A localização do Centro fica na fronteira de Benevides e Santa Izabel, na vila da Santa Maria da Maravilha, ramal: São José.*

*3-Número de adeptos no Centro atualmente?*

*Vitor Cruz: O Número de adeptos no centro varia, mas atualmente são 25.*

*4- Como se acontece o processo de iniciação de um novo membro na Igreja do Ciclujur?*

*Vitor Cruz: O primeiro momento acontece com uma entrevista do interessado em participar do trabalho espiritual. Preenchendo uma ficha chamada Amnesia com seus dados. No mínimo para se fardar tem que participar de três trabalhos espirituais consecutivos. É necessário um trabalho de bailado oficial. Então a partir desse momento pode-se fardar.*

*5- Tipos de trabalhos espirituais no centro( igreja)?*

*Vitor Cruz: Esse calendário é seguido no centro do Ciclujur/PA, na linha do Mestre Irineu. Os serviços de concentração serão realizados nas noites do dia 15 a 30 de cada mês, conforme Orientação do Mestre Irineu. Os serviços de bailado do hinário terão inicio na noite que antecede as seguintes datas oficiais (com exceção do dia 06 de julho, que terá inicio no próprio dia).*

*06 de janeiro: festejo dos Santos Reis (Hinário “O Cruzeiro”, farda branca).*

*11 de fevereiro: festejo de nascimento do Sr. Leôncio Gomes da Silva (Hinário “O Cruzeiro”, farda branca).*

*19 de Março: Festejo de São José (Hinário “O Cruzeiro”, farda branca).*

*Sexta-Feira Santa: Serviço da Paixão (Hinário “O mensageiro - Maria Damião, farda Azul”).*

*24 de junho: Festejo de São João (Hinário “O Cruzeiro”, farda branca).*

*06 de julho: Serviço da passagem do Mestre fundador Raimundo Irineu Serra. (Santa Missa e Hinário “O Cruzeiro”, farda branca).*

*02 de Novembro: Serviço de Finados (Hinário de um dos primeiros seguidores em matéria do Mestre Fundador Raimundo Irineu Serra, seguidos de Santa Missa e farda azul).*

*08 de Dezembro: Festejo de Nossa Senhora da Conceição (Hinário “o Cruzeiro”, farda branca).*

*15 de Dezembro: Festejo de Nascimento do Mestre Fundador Raimundo Irineu Serra (Hinário “O Cruzeiro”, farda branca).*

*25 de Dezembro: Festejo de Natal “Nascimento do Nosso Senhor Jesus Cristo” (Hinário “o Cruzeiro”, farda branca).*

*Obs.: Todos os Hinários serão abertos com preces de um terço inteiro e encerradas com as preces finais.*

*Outros hinários que são cantados no centro, como por exemplo, os hinários dos companheiros do Mestre Irineu, como o de Germano Guilherme: “Vos Sois Balizas”, Hinário de Antônio Gomes : Amor divino, Hinário de João Pereira: “ 06 de janeiro”, hinário de Maria Marques : “ o Mensageiro”.*

*6- Trabalho de Cura com o Daime com dependentes de drogas?*

*Vitor Cruz: o trabalho já começa com a entrevista, no preenchimento da amnesia já se pergunta se a pessoa é dependente de alguma droga. Caso seja, já se tem um cuidado maior com a pessoa. O seu posicionamento no salão é diferenciado, devido a energia espiritual da pessoa ser outra.*

*7- Para participar de um trabalho espiritual no Centro Ciclujur é necessário antes fazer uma dieta, qual a importância da dieta no trabalho espiritual?*

*Vitor Cruz: A Dieta consiste em três dias antes do trabalho não ingerir bebidas alcoólicas, abstinência sexual e nenhum tipo de drogas. A dieta é fundamental no trabalho espiritual como uma forma de disciplinar o corpo para entrar no plano espiritual.*

## **ANEXOS**

*Entrevista com Gleidson Wirllen Bezerra Gomes, 25 anos adepto da Doutrina do Santo Daime na Linha do Mestre Irineu, há um ano e seis meses.*

*1-Como foi que você conheceu o Daime?*

*Gleidson Gomes: Uma amiga do meu estagio que frequentava o Ciclujur/PA me contou sobre a sua experiência no Santo Daime, e me convidou pra participar de um trabalho espiritual. Me interessei pelo convite, e fui fazer a entrevista com o dirigente do centro, preenchi uma ficha contendo meus dados e meu interesse de comungar o Daime.*

*2-Como foi a primeira experiência com o Daime?*

*Gleidson Gomes: Quando fui participar do trabalho espiritual, percebi que as pessoas falavam de Jesus, Nossa Senhora, Santos Católicos, Seres espirituais que não compreendi no primeiro momento no Daime. Minha primeira experiência com o Daime foi boa.*

*3-A importância do Daime na sua vida atualmente?*

*Gleidson Gomes: Foi através dessa doutrina que encontrei um lugar que me sentia bem e sanava uma falta, que na verdade não sabia o que era. Encontrei na espiritualidade com o Daime paz, amor, conforto e uma religião genuinamente amazônica para professar.*

## **ANEXOS**

*Entrevista com João Braz Ferreira, 57 anos caseiro do sitio onde se localiza a igreja Ciclujur/PA. Adepto da doutrina do Santo Daime na Linha do Mestre Irineu há 9 anos.*

*1-Como foi que você conheceu a Doutrina do Santo Daime?*

*João Ferreira: Conheci o Daime aqui no Centro do Ciclujur/PA. Quando vim ser caseiro do sitio á 9 anos. O meu contato inicial foi através do meu trabalho de caseiro, pois consegui um trabalho no sitio do centro. E comecei a participar dos trabalhos espirituais da igreja.*

*2-A importância do Daime na sua vida atualmente?*

*João Ferreira: O daime trouxe mudança significativa na minha vida e junto com ele veio paz, amor e alegria. O daime trouxe boas coisas pra minha vida.*

## **Notas**

<sup>1</sup> Todos os Hinários serão abertos com preces de um terço inteiro e encerradas com as preces finais.